



- . Paisagem natural e antropizada;
- . A cidade e seus processos de transformação;
- . A sustentabilidade urbana e ambiental;
- . Importância da Infraestrutura verde e da vegetação na composição da paisagem urbana;
- . Legislação urbanística (Plano Diretor Estratégico, Zoneamento, Código de Edificação, EIA/RIMA, RIVI);
- . Índices urbanísticos, Parcelamento, uso e ocupação do solo;
- . Representação gráfica o urbanismo e o paisagismo.



Metodologia

O conteúdo programático do componente será ministrado por meio de aulas expositivas, palestras, visitas a campo e dinâmicas em sala em aula.

O componente será desenvolvido em 03 módulos, cujas atividades serão realizadas pelos estudantes reunidos em grupo.

O Módulo 1 - Leitura urbana e da paisagem: Atividade composta de visita à área de estudo para a aproximação e reconhecimento. Levantamento, análise e interpretação de dados oficiais em bases oficiais de pesquisa, bem como das impressões retiradas da visita a campo, bem como o exercício da visão seriada, registradas em cartografias elaboradas pelos grupos. **Incentiva-se o uso do software QGIS para a elaboração das cartografias.**

Produtos: Relatório contendo as informações recolhidas e analisadas por temas definidos pelos professores, a ser apresentado em arquivo PDF, com apresentação em sala em data definida no cronograma de aulas do semestre.

O Módulo 2 - Estudo e elaboração de Plano Geral de parcelamento e ocupação do solo a partir de parâmetros urbanísticos informados e debatidos, além da elaboração de pesquisa botânica, cujo a metodologia de elaboração será apresentada em sala.

Produtos: Para a entrega preliminar os grupos deverão apresentar uma prancha em tamanho A1 com desenhos em escala a ser definida pelos professores, a depender das dimensões da área de estudo. A pesquisa botânica deverá apresentada em arquivo PDF a partir de roteiro elaborado pelos professores.

Avaliação Final: Revisão da proposta de parcelamento com lançamento da ocupação das quadras, observando as densidades e o tratamento paisagístico que compõem a paisagem proposta para o conjunto projetado. O grupo deverá escolher um dos espaços públicos projetados e apresentar o detalhamento do tratamento paisagístico relativo.

Produtos: 2 pranchas em tamanho A1, a primeira com a proposta final do parcelamento e ocupação do solo (edifícios, praças, calçadas e espaços não construídos das quadras). A segunda prancha deverá conter os desenhos relativos ao tratamento paisagístico do conjunto e o detalhamento do espaço público escolhido

Os professores a seu critério poderão solicitar a entrega dos produtos elaborados com instrumentos de desenho a mão e ou em softwares de domínio.

A apresentação dos trabalhos será realizada em sala de aula em dinâmica entre os grupos a critério de cada professor.

Avaliação

Análise do material apresentado pelas equipes com relação ao entendimento do conteúdo da componente curricular, avaliação das propostas de parcelamento, ocupação das quadras e dos espaços livres, bem como as formas de apresentação.

Cada modulo terá sua avaliação relativa e cada uma delas tem um peso definido a partir da complexidade respectiva, a saber:

Modulo 1 = N1, com peso 1;

Modulo 2 = N2, com peso 4, e

A Avaliação Final = AF, com peso 5.

Assim, a média final será calculada com base na Fórmula:

$$MF = (N1 \times 1 + N2 \times 4) + PF \times 5 / 10$$

A participação dos alunos será computada nas atividades dentro de sala de aula e nas apresentações dos produtos elaborados.

Bibliografia básica

CULLEN, Gordon. **Paisagem urbana**. São Paulo: Edições 70, 2006.

SOLÀ-MORALES i RUBIÓ, Manuel de. **Las formas de crecimiento urbano**. Barcelona: Edicions UPC, 2008.

COSTA, Staël de Alvarenga Pereira; GIMMLER NETTO, Maria Manoela. **Fundamentos de morfologia urbana**. Belo Horizonte: C / Arte, 2015.

Bibliografia Complementar

GEHL, Jan. **Cidades para pessoas**. São Paulo: Perspectiva, 2013.

JELICOE, Geoffrey e Susan. **El Paisaje del Hombre**. La conformación del entorno desde la prehistoria hasta nuestros días. Barcelona: Gustavo Gili, 2004.

LEENHARDT, Jacques. **Nos jardins de Burle Marx**. São Paulo: Perspectiva, 2006.

MASCARÓ, Juan Luís. **Loteamentos urbanos**. Porto Alegre: Mais quatro, 2005.

VIEIRA, Maria Elena. **O jardim e a paisagem**: espaço, arte e lugar. São Paulo: Annablume, 2007.



Bibliografia Adicional

- ALEX, Sun. **O Projeto da Praça**: convívio e exclusão no espaço público. São Paulo: Editora Senac, 2008.
- ASHIHARA, Yoshinobu. **Exterior Design in Architecture**. New York: Van Nostrand Reinhold Company, 1981.
- CORMIER, N. S.; PELLEGRINO, P. R. M. **Infra-estrutura verde**: uma estratégia paisagística para a água urbana. *Paisagem e Ambiente*, [S. l.], n. 25, p. 127-142, 2008. DOI: 10.11606/issn.2359-5361.v0i25p127-142. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/paam/article/view/105962>. Acesso em: 28 jan. 2022.
- COSTA, Lúcia Maria S. A. GORSKI, Maria Cecília B. **O Livro da Rosa**: Vivência e Paisagens. São Paulo: Romano Guerra, 2019.
- KARSSENBERG, Hans. **A cidade ao Nível dos Olhos**. Lições para os Plinths. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2015
- LAURIE, Michael. **Introducción a la Arquitectura del paisaje**. Barcelona: Gustavo Gili, 1983.
- LIMA, Catharina. Natureza e Cultura: o conflito de Gilgamesh. In *Revista da Pós Graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo*. Disponível em: <https://revistas.usp.br/paam/article/view/40210>. Acessado em fev.2025
- MARTINS DA SILVA, Regina Célia V. et al. **Noções Morfológicas e Taxonômicas para Identificação Botânica**. Brasília: Embrapa, 2014. Disponível em: <http://ainfo.cnptia.embrapa.br/digital/bitstream/item/121837/1/LivroIdentificacaoBotanica.pdf>.
- PANZINI, Franco. **Projetar a natureza**: Arquitetura da paisagem e dos jardins desde as origens até a época contemporânea. São Paulo, Senac São Paulo, 2013.
- PELLEGRINO, Paulo; MOURA Newton B. (org). **Estratégias para uma infraestrutura verde**. São Paulo: Editora Manole, 2017.
- SPANGENBERG, Jorg. **Natureza em Megacidades**: serviços ambientais da floresta urbana. São Paulo: Edusp, 2019.

Coordenador do Curso	Luiz Alberto Backheuser	Diretor da Unidade	Carlos Leite de Souza
Coordenadora Adjunta	Viviane Manzione Rubio		